

Film nakręcony w porze dziennej. W pierwszej scenie, na wiadukcie nad autostradą stoi radiowóz, poniżej jadą samochody. Następnie, dwaj policjanci, w odblaskowych kamizelkach, stoją na wiadukcie nad autostradą. Przy użyciu miernika TRUCKAN 2 mierzą odległości pomiędzy jadącymi autostradą pojazdami.